

festival les inouïes

13^{ème} édition • **ARRAS**



**Septembre
2019**

| 4 |

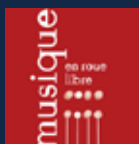
| 7 • 8 |

| 11 |

| 13 • 14 • 15 |

| 22 |

www.musiqueenrouelibre.com



Association Musique en Roue Libre
11, place de l'ancien rivage - 62000 Arras
musiqueenrouelibre@orange.fr

Edito Festival 2019

La musique ne sert à rien et sert à tout.

Cette édition intime et festive nous offre et provoque avant tout des rencontres.

Notre défi 2019 : partager avec le plus grand nombre le plaisir de se réunir autour de l'émotion d'un son, le prolonger ensemble, échanger, s'écouter, partager, se découvrir, s'amuser, s'émouvoir.

Le Festival interroge le musicien dans la Cité et tisse des liens.

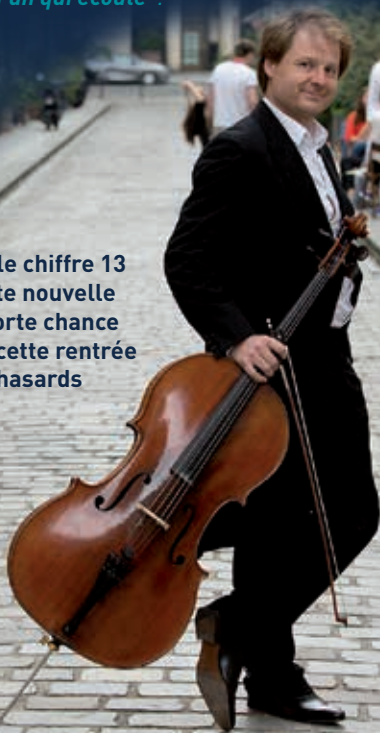
Pour ce faire, nous initions des rencontres improbables : celles entre deux grands compositeurs-citoyens, l'arrageois satirique Adam de La Halle et le viennois défenseur des droits de l'Homme, Beethoven, celles avec de nouveaux espaces et de nouvelles oreilles, celles entre musiciens comme les 120 membres des harmonies qui vont partager la scène, ou encore celles avec la jeunesse : plus de 300 enfants concernés sur tout le mois de septembre !

Fabrice Bihan, Directeur artistique

"C'est tellement rare, tellement improbable, c'est tellement miraculeux que c'est peut-être ça la civilisation et la culture. Rencontrer quelqu'un qui écoute".

(Michel Serres)

**Que le chiffre 13
de cette nouvelle
édition porte chance
et emplisse cette rentrée
en musique de hasards
merveilleux !**



Mercredi 4 septembre 2019

15:00

Mon premier concert **MÉDIATHÈQUE SAINT-VAAST D'ARRAS**

ACCESSIBLE À TOUT ÂGE.

Le Festival Les Inouïes et la Médiathèque vous proposent un atelier de découverte musicale à partager en famille.

Deux musiciens, une clarinettiste et un violoncelliste, vous préparent au Festival par une rencontre ludique et inédite !

Louise Marcillat, clarinette
Fabrice Bihan, violoncelle



Samedi 7 septembre 2019

Les matinales d'Adam de la Halle

Revivez l'époque du célèbre trouvère arrageois, Adam de la Halle !

Ensemble Les Sonadori



de 9:00
à 13:00

Surprises

PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE D'ARRAS

10:45

Déambulation en musique

*HÔTEL DE VILLE À LA MÉDIATHÈQUE
SAINT-VAAST D'ARRAS*

11:00

Rencontre autour d'Adam de la Halle

*MÉDIATHÈQUE
SAINT-VAAST D'ARRAS*

Conférence de Maxime Lavoine
accompagné de l'Harmonie d'Arras
et de l'ensemble Les Sonadori



12:30

Déambulation en musique

HÔTEL DE VILLE D'ARRAS

Samedi 7 septembre 2019

Soirée d'ouverture

THÉÂTRE D'ARRAS - SALLE DES CONCERTS

Une folle soirée autour du piano

Pianistes hors piste !

18:00

Récital

Arielle Beck



Tarifs

Toute jeune, Arielle est déjà une très grande artiste. À 10 ans elle s'approprie les répertoires du piano avec une stupéfiante maturité.

Au programme : Chopin, Scarlatti, Rameau, Debussy pour un moment d'émotion intense.

Elle est soutenue par l'Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Arras.



© Sylvain Gelmeau

19:30

Regards croisés pour piano à 2, 4, 6 mains !...



Tarifs

Entre classique et jazz, entre grand répertoire du piano et découvertes improbables, entre poésie et humour, trois immenses artistes reconnus sur la scène internationale se rencontrent, s'associent, se confrontent. Deux concertistes de renom se laissent embarquer par l'un des grands disciples de Michel Petrucciani. Pour cette joute pianistique, vous retrouverez Gershwin et sa Rhapsodie in Blue, Bernstein et son West Side Story, de Bach à Michel Legrand ...

*Alexandra Massei et Alain Jacquon, piano à 4 mains
Franck Avitabile, piano jazz*



Dimanche 8 septembre 2019

Sous
Réserve

**MÉMORIAL INTERNATIONAL
DE NOTRE-DAME DE LORETTE**

8:00

Création mondiale de Lucien Guérinel pour l'ensemble Les Sonadori

Musique et contemplation autour de l'Anneau de mémoire au lever du soleil... L'instant féérique et insolite pour les courageux !

11:00

800 ans d'Arras en musique ÉGLISE SAINT JEAN BAPTISTE D'ARRAS



Tarifs

Voyage dans le passé musical d'Arras, d'Adam de la Halle à nos jours.

Concert Les Sonadori

Réinventant des instruments à cordes de l'époque du Moyen Âge et de la Renaissance, l'ensemble les Sonadori vous invite à découvrir la musique d'Adam de la Halle, le trouvère d'Arras et de ses successeurs à travers les siècles.

Véronique Bouilloux, soprano de violon et violon exilande

Odile Edouard, soprano et alto de violon

Nicolas Sansarlat, contralto de violon

Alain Gervreau, ténor de violon

Lorraine Brosse, bassetto

Hervé Douchy, basse de violon

Pascale Boquet, luth

Lise Vericel, chanteuse soprano

avec la participation des enfants des écoles Pierre Curie et Herriot-Viart d'Arras

les
Sonadori



Mercredi 11 septembre 2019

Mon premier concert *Ensemble Les Sonaduri*

14:00 **MÉDIATHÈQUE DE DAINVILLE**

15:30 **MÉDIATHÈQUE D'ACHICOURT**

17:30 **MÉDIATHÈQUE DE BUCQUOY**

Le Festival Les Inouïes et la Médiathèque vous proposent un atelier de découverte musicale à partager en famille. Deux musiciens, une clarinettiste et un violoncelliste, vous préparent au Festival par une rencontre ludique et inédite!

Louise Marcillat, clarinette

Fabrice Bihan, violoncelle

Vendredi 13 septembre 2019

20:30 **Concert Romances et festivités**



Tarifs

ÉGLISE D'ERVILLERS

Voici un programme de haute voltige avec le Trio à cordes de Paris, un pianiste de renommée internationale et une rencontre inédite avec l'Harmonie de Croisilles !

Découvrons de nouvelles pièces des Casorti (famille de compositeurs d'Hamelincourt), le sublime

Quatuor avec piano de Robert Schumann, la Première Suite de Gustav Holst, la création de Thierry Deleruelle "Eldorado", mêlant les invités des Inouïes et l'Harmonie de Croisilles pour une soirée mémorable !

Le Trio à cordes de Paris

Antoine De Grolée, piano

L'Harmonie de Croisilles, direction Jean-Pierre Lorieux (en partenariat avec Lille 3000 et CMF Hauts-de-France) et la participation des enfants de l'école d'Hamelincourt



Autour du Festival

Projets de médiation scolaire menés par Fabrice Bihan :

• Adam de la Halle

Rencontres scolaires avec les Sonadori autour d'Adam de la Halle. Restitution le 8 septembre à 11h, Eglise Saint-Jean Baptiste avec des classes des écoles Curie, Herriot-Viart et Molière. Projet en partenariat avec la Ville d'Arras

• L'expo nomade

Autour de l'évènement Beethoven Focus, des classes des écoles de Dainville et Wailly créent une exposition mobile qui va accompagner tout le parcours jusqu'à la réouverture de la Chapelle de la Citadelle d'Arras début 2020, année anniversaire de Beethoven.

Projet en partenariat avec la Communauté Urbaine d'Arras

• Casorti

Avec les classes de l'école d'Hamelincourt, il s'agit d'un projet de partage des recherches sur cette étonnante famille d'Hamelincourt du XIX^{ème} siècle dernier menées par Markus Khol, historien-archéologue.

Invention d'une chanson, restitution publique et sortie d'un disque le 13 septembre.

En partenariat avec la Communauté de Communes du Sud-Artois et le Conseil départemental.

www.musiqueenrouelibre.com



Samedi 14 septembre 2019

Beethoven Focus

Le célèbre Trio à cordes de Paris présente 5 Focus, soit 5 Trios à cordes de Beethoven.

Petit temps de concert/rencontre d'une quarantaine de minutes suivi d'un instant de convivialité.

Une exposition sur Beethoven créée avec les enfants des écoles de Dainville et Wailly accompagnera ce parcours.



15:00

Focus 1

MÉDIATHÈQUE VERLAINE D'ARRAS

Beethoven Trio opus 3 n°1

17:00

Focus 1bis

MÉDIATHÈQUE D'ACHICOURT

Beethoven Trio opus 3 n°1

20:30

Focus 2

MÉDIATHÈQUE DE DAINVILLE

Beethoven Trio opus 8 n°2

Dimanche 15 septembre 2019

11:00

Focus 3

ÉGLISE DE WAILLY

Beethoven Trio opus 9 n°1

Stèle pour alto solo

Vincent Wimart

CITÉ NATURE - ARRAS

Un après-midi à partager en famille. Entre les temps de musique, profitez d'un parcours sensoriel dans Cité Nature et d'une crêperie éphémère.

15:00

Focus 4

Beethoven Trio opus 9 n°2

Création du Trio n°1. Jeune compositeur, lauréat 2017 du concours de composition de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Arras.

Valentin Jansen

17:00

Focus 5

Beethoven Trio opus 9 n°3

Création du 2^{ème} Trio à cordes Tenebrae factae sunt.

Fabrice Gregorutti



Tarifs

Forfait 3€
billetterie de Cité Nature
entrée pour l'après-midi

Toutes les images de ce programme sont protégées.

Dimanche 22 septembre 2019

16:00



Tarifs

« Sur un malentendu » par la Cie Les Sourds Doués

CASINO D'ARRAS

Spectacle d'humour musical

Clin d'oeil humoristique à notre marathon autour de Beethoven. Ces quatre musiciens sourds-doués tentent de faire un concert dans une formation étrange : clarinette, trompette, cor, clarinette basse. Entre schizophrénie et règlements de compte, les airs classiques sont bousculés par un tango, une musique de film, un air klezmer et festif incontrôlable... Musiciens acrobates à la technique fascinante, ils emmènent Les Inouïes au-delà du music-hall pour un final à partager tous ensemble !



© Anne Bled

En première partie

En lien avec Lille 3000, une folle rencontre entre plus d'une centaine de musiciens autour des rythmes mexicains :

l'Orchestre d'Harmonie d'Arras,
l'Union Musicale des Cheminots de l'Artois,
l'Orchestre d'Harmonie de Croisilles,
l'Harmonie de Marquion

Direction :

Maxime Lavoine, Frédéric Courquin et Jean-Pierre Lorieux

Tarifs 2019

BILLET à L'UNITÉ :

PLEIN TARIF : 16 €

TARIF RÉDUIT* : 12 €

BILLETTERIE EN LIGNE

[musiqueenrouelibre.com / billetweb.fr](http://musiqueenrouelibre.com/billetweb.fr)

ET SUR PLACE 1H AVANT LE DÉBUT DES CONCERTS

Moyens de paiement : en ligne par Carte Bancaire

Au guichet : espèces, chèques vacances ou chèques à libeller à l'ordre de Musique en Roue Libre.

Les places ne sont pas numérotées.

Elles ne sont ni reprises, ni échangées.

Les concerts commencent à l'heure.

La programmation est susceptible de modifications.

* Le tarif réduit est accessible aux adhérents de l'association Musique en Roue Libre ; adhérents des associations DiDouDa et de l'APEC ; demandeurs d'emplois ; groupes à partir de 8 personnes, enfants à partir de 15 ans ; étudiants ; accompagnateur du titulaire du Pass Jeune 2019 de la ville d'Arras.

Tous les spectacles sont gratuits pour les enfants jusqu'à 14 ans.



Bulletin d'adhésion 2019

Nom :

Prénom :

Courriel :

Une adresse courriel individuelle par adhérent est nécessaire pour commander en ligne.

Adresse :

Code postal : Ville :

Tarif 12 € : Chèque / Chèque vacances

Date :

Signature :

L'Association

Musique en Roue Libre

Depuis 13 ans, le **Festival Les Inouïes** est organisé par l'Association Musique en Roue Libre, association loi 1901 reconnue d'intérêt général, fondée en 2006 et dont les trois orientations demeurent :

- **Un accès très innovant à toutes les formes de musiques** en privilégiant des premières rencontres inédites et la proximité entre publics et artistes, d'où le titre « Les Inouïes »
- **Une activité de formation** à travers découvertes et expérimentations (Académie et/ou stages)
- **Une activité de recherche** : résidence et temps de création, restitution, transmission en direction des scolaires (La Filature Musicale)

Musique en Roue Libre développe ses projets dans plusieurs lieux d'Arras et rayonne depuis ses débuts dans les territoires environnants.

Par le soutien que l'association apporte à l'ensemble **La Filature Musicale**, elle participe à un rayonnement national et international (2018-2019 : Norvège, Danemark, Islande, Luxembourg, Écosse, Canada).

Toutes ces activités sont possibles grâce à l'investissement et à l'engagement des membres bénévoles et d'un conseil d'administration dynamique et engagé.



Un grand Merci !

L'Association Musique en Roue Libre est soutenue pour l'ensemble de ses actions par :

La ville d'Arras,

avec le concours de :

l'Office Culturel d'Arras, Arras Pays d'Artois Tourisme, le Musée des Beaux-Arts d'Arras, le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras, le Théâtre d'Arras-Tandem, le Casino. L'Académie des Arts, des Sciences et des Lettres d'Arras.

Le Conseil Régional des Hauts-de-France,
Le Département du Pas-de-Calais,
La Communauté Urbaine d'Arras,
La Communauté de Communes du Sud-Artois,
Le Fonds pour le développement de la Vie Associative,
L'association Confédération Musicale de France (Hauts-de-France).

L'association bénéficie du soutien de la SPEDIDAM (société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées), de Musique Nouvelle en Liberté.

Musique en Roue Libre remercie également les associations partenaires :

Lille 3000

Cité Nature

DiDouDa, les Tréteaux d'Artois.

Mais aussi :

ECA, expert-comptable,

Imprimerie Sensey,

Radio PFM, Planète FM, France Musique et RCF.

Wéo TV.

La Voix du Nord, l'Observateur de l'Arrageois, L'Avenir de l'Artois, Arras Métropole News, l'Echo du Pas-de-Calais, Grand Arras, l'Echo des assos.

Les écoles Curie, Herriot-Viart d'Arras, de Dainville, de Wailly et d'Hamelincourt.

Les médiathèques du réseau M : Saint-Vaast d'Arras, Verlaine d'Arras, Dainville, Achicourt, Bucquoy.

Les villes d'Achicourt, d'Ervillers, d'Hamelincourt et de Wailly.

L'Orchestre d'Harmonie d'Arras, l'Union Musicale des Cheminots de l'Artois, l'Orchestre d'Harmonie de Croisilles, et l'Harmonie de Marquion.

L'ensemble du Conseil d'Administration de Musique en Roue Libre remercie chaleureusement :

tous les artistes et Fabrice Bihan, son Directeur Artistique, ainsi que les bénévoles, qui, par leur engagement et leur disponibilité, contribuent à la réussite du Festival les Inouïes.